

Thương nhớ mẹ

Thơ: QUÁCH NHƯ NGUYỆT

Nhạc: LÊ QUỐC THẮNG

Nhớ thương, dạt dào

The musical score is written on a single staff in 2/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The score includes a variety of musical notations such as beams, slurs, and dynamic markings like 'Hơi...'. The lyrics are in Vietnamese and express a deep sense of longing and love for one's mother.

Bao nhiêu bài thơ con làm, chưa bài nào con làm cho mẹ yêu. Hôm nay đọc thơ về mẹ, của bạn bè. Con cảm thấy xót xa. Hai mươi năm từ ngày không còn mẹ. Con lạc loài hụt hẫng lắm mẹ ơi! Có những lúc chẳng còn ai tâm sự. Ai nghe con chia sẻ chuyện buồn vui. (Hơi hơi hơi hơi) Bao nhiêu tuổi vẫn là con của mẹ. Mất Mẹ rồi con bé bỏng với ai. Bao nhiêu tuổi vẫn là con gái mẹ. Thêm dụi đầu vào nách mẹ ôm vai. Hoa hồng trắng con ngậm ngùi cài áo. Cài hàng năm vào ngày lễ vu lan. Nhớ mẹ yêu con đã khóc nghẹn ngào. Mẹ còn đâu mà đền trả mẹ yêu (Hơi... .. hơi) Không có ai hiểu con bằng mẹ. Mẹ mất rồi trống vắng biết bao nhiêu. Thêm mẹ vắng nghe mẹ cười hớn hở. Mất thật rồi ai nâng đỡ thương yêu. Hôm nay con làm thơ về mẹ. Nhớ mẹ hiền con nhớ quá mẹ ơi! Ngày Vu Lan không còn mẹ trên đời thương nhớ mẹ MẸ CỦA CON.